

**صاحب‌امتیاز:** موسسه فرهنگی افق رسانه بویا **دبیر‌سایت:** حسین خندنگ  
**بنیانگذار:** زنده یاد دکتر اصغر نعمتی **سیاسی:** آرمان سلیمی  
**مدیرمسئول:** پیام پاک آیین **اثری:** امیر مهدی نعمتی  
**سرمدبیر:** احمد رضامودی **شهرستان:** حسن چشمی  
**اقتصاد کلان‌بنیامین نجفی** **اقتصاد:**

تلفن تحریریه: ۶۶۲۵۷۴۶-۶۶۱۱۱۷۲

تلفن سازمان آگهی‌ها: ۶۶۲۵۷۲۵

**آدرس:** سنزخان، بین توحید و باقرخان، کوچه اکبریان آفر، پلاک ۷، منطقه سوم شرقی

**تجارت آنلاین:** [www.tejaratonline.ir](http://www.tejaratonline.ir) **پست الکترونیک تحریریه:** [tejarateditor@gmail.com](mailto:tejarateditor@gmail.com)

**بانک و بیمه:** شهره حقی  
**صفحه آخر:** آذین نعمتی  
**صنعت و تجارت:** اکرم فیض آبادی  
**واحد فنی:** مدیر فنی: امیر شریف  
**صفحه آرا:** فاطمه عبدالعزازه

**سازمان آگهی‌ها:**  
**مدیر بازرگانی:** مریم کالمی - ۶۶۲۵۷۶۵  
**شهرستان‌ها:** حسن چشمی  
**فاکس:** ۶۶۲۵۷۲۵ و ۶۶۴۴۱۰۲۲

**تلفکس:** ۶۶۳۳۱۰۲۲

**سامانه پیام کوتاه:** ۸۸۸ ۷۱۱ ۳۰۰۰

**لینوکرافی و چاپ‌گل:** آذین ۶۶۷۹۱۳۵-۶۶

شنبه ۵ آبان ۱۴۰۲ • ۲۲ ربیع‌الثانی ۱۴۴۶ • شماره ۳۱۱۲

tejaratdaily@tejaratdaily

# تجارت

روزنامه صبح‌ایران  
 اقتصادی، سیاسی و اجتماعی

Sat • 26 Oct. 2024 • 8page

www.tejaratonline.ir

آیین نامه اخلاق حرفه‌ای «تجارت» را در سایت روزنامه ببینید.

## سلامت

در گفت‌وگو با ایسنا مطرح شد

## ایران در مسیر زانه شدن سالمندی



مانند بسیاری از کشورهای جهان در مسیر زانه شدن سالمندی پیش می‌رود. جاری درباره برنامه‌های مراقبت‌های سلامت زنان سالمند گفت: وزارت بهداشت، بسته‌های مراقبتی سلامت زنان را از سن

پایین به ویژه در دوران نوجوانی و جوانی در اختیار جامعه هدف قرار می‌دهد. وزارت بهداشت در نظر دارد از ابتدای زسان به بیماری‌هایی مانند دیابت جلوگیری کند و در صورت ابتلای آنها به این بیماری

به میان می‌آید، منظور این است که تعداد افراد جوان جامعه نسبت به سالمندان کمتر است و سالمند شدن جامعه می‌تواند کشور را

شده در سال ۱۴۰۳، اگر آغاز سن سالمندی را ۶۰ سالگی در نظر بگیریم، سالمندان حدود ۱۱.۵ درصد از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند که ۴۷.۷ درصد مرد و ۵۲.۳ نیز زن هستند. بر همین اساس ایران هم

رئیس مرکز جوانی جمعیت، سلامت خانواده و مدارس وزارت بهداشت با بیان اینکه سالمندان حدود ۱۱.۵ درصد از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند، گفت: تنهایی، چالش اصلی سالمندان در تمام جهان محسوب می‌شود این موضوع با سالمند شدن جامعه، کاهش جمعیت جوان و کاهش فرزندآوری بیشتر می‌شود. دکتر صابر جباری با بیان اینکه اگرچه سالمندی با مسائل و مشکلات جوانی همراه است اما سالمند شدن افراد از نشانه‌های افزایش امید به زندگی است، اظهار کرد: افزایش امید به زندگی در یک جامعه، بیانگر وضعیت مساعد نظام بهداشتی کشور است؛ اما «سالمندی جمعیت» که از مولفه‌های مرتبط با جمعیت است یک شاخص مساعد قلمداد نمی‌شود. هنگامی که سخن از سالمند شدن جامعه

## ورزش

## نوجوانان ایران برای دومین بار متوالی قهرمان آسیا شدند



آورد و این بار قهرمانی خود را در تایلدن تکرار کرد. تیم ملی کشورمان پیش از این سهمیه مسابقات جهانی که سال ۲۰۲۵ در تونس برگزار می‌شود، را کسب کرده و امروز و برترین افتخارات خود را کامل کرد و قهرمانی آسیا را به دست آورد. سومین دوره مسابقات هندبال ساحلی قهرمانی نوجوانان پسر آسیا انتخابی مسابقات قهرمانی جهان تونس ۲۰۲۵ امروز با برگزاری مراسم اختتامیه و اهدای کاپ قهرمانی به ملی‌پوشان کشورمان به کار خود پایان می‌دهد.

ملی‌پوشان هندبال ساحلی نوجوانان ایران با شکست تایلدن برای دومین بار متوالی قهرمان آسیا شدند و سهمیه حضور در رقابت‌های جهانی را کسب کردند. تیم ملی هندبال ساحلی نوجوانان ایران پس از کسب سهمیه مسابقات جهانی، با شکست تایلدن قهرمانی خود در قاره کهن را تکرار کرد. تیم ملی هندبال ساحلی نوجوانان ایران امروز، جمعه ۴ آبان، در آخرین و مهمترین دیدار خود در رقابت‌های قهرمانی آسیا به مصاف تیم دوم جدول رده‌بندی یعنی تایلدن رفت و توانست ۲ ست متوالی حریف قدر خود را شکست دهد تا با امتیاز کامل بر بام قاره کهن بایستد. ملی‌پوشان هندبال کشورمان هم‌اکنون با ۱۰ امتیاز در صدر جدول رده‌بندی قرار دارند و تنها یک بازی دیگر برای رسیدن به سکوی نخست آسیاد پیش دارند. تیم‌های ملی هندبال ساحلی نوجوانان ایران در سال ۲۰۲۲ در رقابت‌های قهرمانی آسیا که در تهران برگزار شد عنوان قهرمانی را به دست

## نمایش خانگی

## هنوز مخاطبان از سریال‌های ناتمام نمایش خانگی ناراحت‌اند



یادآوری سریال‌های ناتمام نمایش خانگی برای مخاطبان، ناراحتی‌شان را به دنبال دارد. هنوز هم بسیاری، از «قهوه تلخ» بدون پایان بندی مشخص، «جزیره» و «میدان سرخ» و خیلی از موارد دیگر گلايه دارند. از ناظرین می‌خواهند که جلوی بی‌تعمدهای این عرصه را بگیرند. به گزارش خبرنگار فرهنگی خبرگزاری تسنیم، در سال‌های گذشته تولید و پخش چندین سریال در شبکه نمایش خانگی نیمه کاره رها شده و مخاطب علی‌رغم پرداخت حق اشتراک در میانه یک قصه نصفه و نیمه رها می‌شود و هیچ مرجع قانونی برای ایفای حق مخاطب وجود ندارد. حتی برخی از آنها را به صورت لوح فشرده خریداری کرده که از آنها هم خبری نیست. سال ۱۳۹۱ سریال «قهوه تلخ» مهران مدیری بعد از دو سال از شروع پخش نیمه تمام ماند. بعد از این سریال، مجموعه «قلب یخی» ساخته محمد حسین لطیفی (فصل ۲ و ۳) و «میدان سرخ» (فصل ۳) هم بی‌آن که پایانی داشته باشند و با وعده ساخته شدن فصل چهارم، رها شد و این انکار آغاز نزخیره سریال‌های ناتمام بود. البته مهران مدیری بعدها «ویلاي من»، «شوخی کردم» و حتی در سال‌های اخیر «هیولا» و «دراکولا» را برای نمایش خانگی ساخت که هیچ کدام نتوانستند تجربه موفقیت‌آمیز «قهوه تلخ» را تکرار کنند. این روزها هم با یک «قهوه پیری» در راه نمایش خانگی است و باید دید این سریال چقدر به موفقیت‌های گذشته‌ی مهران مدیری نزدیک است. اما هنوز هم مخاطب از او به خاطر نیمه کاره ماندن «قهوه تلخ» و تماشای قانونی آن، گلايه دارد. همچون دیگری که بعدها آمدند و آثارشان را نیمه کاره رها کردند بی‌آنکه متعهد به حقوق مخاطب باشند. البته این رویه به گونه‌ای دیگر در سال‌های اخیر هم ادامه پیدا کرد. البته برخی این ناتمام ماندن‌ها را ضعف در ساخت، استقبال نکردن مخاطب و بسیاری موارد دیگر عنوان کردند. شاید مشکلات مالی و اختلافات گروهی هم مزید بر علت شده باشد. نمونه‌ی بارز آن «بلبله» کمال تبریزی بود که سال ۱۳۹۲ با بازی محسن تنبنده، بهنام تشکر، مهران احمدی، هانیه توسلی و احمد مهرانفر بیرون آمد. اما این سریال بر خلاف «شاهگوش» داود میرباقری مورد توجه قرار نگرفت و گفته می‌شود بی‌رغبتی تماشاگران به آن و نارضایتی تهیه‌کننده، باعث شد پرونده‌ای به جای بیش از بیست قسمت، در چهارده قسمت و بدون هیچ پایان بندی مشخصی بسته شود. این اتفاق بعدها برای «میدان سرخ» هم به گونه‌ای دیگر افتاد. ابراهیم ابراهیمیان سریالی را سال ۱۴۰۰ به نمایش خانگی آورد که واقعا بیننده را منتظر قسمت بعدی خودش نگه نمی‌داشت. به نظر می‌رسید پلتفرم پخش‌کننده خیلی رغبت نداشت ادامه پیدا کند. اما با این اوصاف خبرهایی هم کم و بیش به گوش می‌رسید فصل دوم سریال آماده‌است و در مراحل فنی قرار دارد؛ اما تا به امروز از فصل دوم «میدان سرخ» خبری نیست. سریالی بعدی «استرژدام» است که هنوز هم مخاطبان علاقه‌مند خود را منتظر قسمت پایانی اش نگه داشته؛

سریالی که هنگامه قضایایی، شهرام حقیقت دوست، مهدی سلطانی، مهدی پاکدل، مجتبی پیرزاده، روشک گرامی و مینا ساداتی در آن به ایفای نقش پرداختند. البته این سریال هم چندان موفق نبود اما این اوصاف توجه به حقوق مخاطب، مسئله دیگری است. گفته می‌شود علت توقف پخش، اختلافات مالی پلتفرم پخش‌کننده و گروه سازنده است.

## پشت پرده بی‌قانونی‌ها در نمایش خانگی

دوسریال سیروس مقدم در نمایش خانگی، با سریال‌های او در تلویزیون قابل مقایسه نبود. هم از حیث فنی و هم توجه به حقوق مخاطب؛ چرا که آقای کارگردان برای اولین بار سال ۱۳۹۸ با «خواب‌زده» به نمایش خانگی آمد و توانست مورد نظر مخاطب قرار بگیرد. در یک فصل و ۲۴ قسمت پخش شد، اما داستان ناتمام ماند و فصل بعدی هم هرگز پخش نشد. بعدها اظهار نظری از سیروس مقدم بیرون آمد که او گفته بود: «فصل دوم، علی‌رغم این که تولید شد و تدوین و موسیقی و افکت و صداگذاری‌ها انجام و آماده پخش شد، به ناگهان متوقف شد و تا به امروز هم، هیچ دلیل روشن و قانع کننده‌ای توسط پلتفرم به تهیه‌کننده و کارگردان ارائه نشده است.» اما او یک بار دیگر این تجربه را تکرار کرد؛ این بار با جزیره‌ها این سریال بر خلاف تصور، تبدیل به دومین شکست‌مقدم در شبکه نمایش خانگی شد. سریال بازیگران شناخته شده‌ای مثل اکبر زنجبازو، محمدرضا فروتن، بیتا فرهی، میترجاچار، هنگامه قاضیانی و بهنام تشکر را داشت و حتی امیرمقاره خواننده هم در آن بازی می‌کرد که تصور می‌شد تماشاگران بسیاری را جذب کند. اما چنین اتفاقی نیفتاد. سریال شکست خورد و سیروس مقدم یک بار دیگر توضیح «خواب‌زده»، «برای این سریال هم تکرار کرد و این طور گفته بود: «بعد از اکتیو کیش برای ادامه قصه به تهران آمدم؛ حدود یک ماه در تهران توسط پلتفرم به تهیه‌کننده گفتند که با توجه به توضیحی که پلتفرم، شبانه دستور توقف پروژه داده شد. دوستان پلتفرم معتقد بودند که کار در نیامده و ضعیف است.» در این مسیر، قبله عالم حامد محمدی هم دیگر تجربه ناتمام شبکه نمایش خانگی به شمار می‌رود. پخش این سریال که به زندگی ناصرالدین شاه قاجار با بازی حامد کمیلی می‌پرداخت، مرداد ۱۴۰۰ شروع شد، اما بعد از پخش ۶ قسمت اعلام شد که قسمت هفتم، آخرین قسمت این سریال خواهد بود. چرا که پلتفرم پخش‌کننده اعلام کردند به خاطر ممیزی‌های فراوان و عدم ایجاد پیوستگی میان سکانس‌ها و پلان‌ها، تصمیم گرفتند قسمت هفتم، آخرین قسمت این سریال باشد. «کلیله و دمنه» مرزومه رونمد هم به یک باره تمام شد و بعدها کارگردان در گفت‌وگویی اعلام کرد قرار نیست فصل بعدی این سریال ساخته شود. این اتفاق برای «شبکه مخفی‌زنان» هم افتاد. اما شاید در خصوص سریال «حضار» و «رقص روی شیشه» انتقادها و اعتراض‌ها بیشتر هم بشود. چرا که سریال پرستاره «رقص روی شیشه» با تبلیغات بسیاری مخاطب را آماده پخش کرد و در حالی که به نظر می‌آمد این مجموعه یکی از عاشقانه‌های موفق شبکه نمایش خانگی شود بدون اطلاع‌رسانی قبلی ناگهان در قسمت ۱۲ به کار خود پایان داد. در آن زمان جدایی بازیگران اصلی از پروژه به خاطر مسائل مالی و عمل نکردن سرمایه‌گذار به تعهداتش، به عنوان علت ناقص ماندن «رقص روی شیشه» خبر ساز شد. این موضوع تا جایی پیش رفت که جری‌های درباره شکایت حقوقی بهرام رازان از سازندگان و پلتفرم های پخش‌کننده هم به گوش رسید.

## آموزش

## در دانشگاه تهران؛

## دوره‌های آموزش حرفه‌ای رباتیک و ویژه نوجوانان برگزار می‌شود



تخصصی دانشکده فنی دانشگاه تهران افزود: با اعلام رویکرد جدید دانشگاه تهران برای حضور دانش آموزان در دوره‌های تخصصی مورد تأیید ابر از امیدواری کرد با این اقدام نوین آموزشی زمینه شکوفایی استعداد و ایجاد انگیزه مضاعف در بین دانش‌آموزان نخبه کشور فراهم شده تا در آینده شاهد حضور آنان به عنوان دانشجویانی کارآمد در دانشگاه تهران باشیم. نادر نوبخت سرپرست تیم رباتیک دانش آموزی ایران هم گفت: تنها مرجع رسمی ارائه آموزش رباتیک بنا بر استاندارد دانشگاه تهران مرکز رباتیک دانش آموزی است که زیر نظر دانشکده فنی مهندسی دانشگاه تهران فعالیت می‌کند و سایر مؤسسه‌هایی که به هر نحو و عنوان در دانشگاه تهران فعالیت دارند به هیچ وجه مورد تأیید نیستند. نوبخت افزود: مصاحبه علمی مرکز رباتیک دانش آموزی دانشگاه تهران روزهای ۱۰ و ۱۱ آبان در دانشکده فنی برگزار می‌گردد و برگزیدگان این مصاحبه امکان شرکت در دوره‌های جامع آموزش رباتیک را در این مرکز خواهند داشت. سرپرست تیم رباتیک دانش آموزی ایران گفت: برای دانش آموزان برگزیده‌پس از کسب نمره قبولی در مصاحبه علمی کارت دانش آموزی دانشگاه تهران صادر می‌گردد و در پایان هر پودمان فنی ۶۰ ساعت مدرک معتبر دانشگاه تهران را امضای ریاست محترم دانشکده فنی دریافت می‌کنند. دوره‌های جامع دانشگاه تهران بر اساس آخرین متدهای آموزش رباتیک بین المللی و در سطحی متفاوت با آنچه تا کنون در کشور انجام شده ارائه می‌گردد. وی افزود: دانشگاه تهران به عنوان بزرگترین مرجع علمی کشور اولین دانشگاهی است که به موضوع رباتیک دانش آموزی به صورت علمی و در این سطح وارد شده و امید است تأثیرات این اتفاق بزرگ و مهم در آینده علمی کشور نمایان گردد. قابل ذکر است که شرکت در دوره‌های جامع آموزش رباتیک صرفا از طریق مصاحبه تخصصی انجام خواهد شد و علاقه‌مندان می‌توانند مشخصات فرزند خود را به شماره ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ پیامک کنند تا پس از ثبت اولیه برای مصاحبه تخصصی دعوت شوند.

## نصب چراغ‌های LED نیازمند مجوز رسمی پلیس است



کنند؛ به آنها مجوز نصب چراغ‌های ال‌دی نیز داده می‌شود تا مأموران پلیس بتوانند آن‌ها را از سایر خودروهای شخصی تشخیص داده و اجازه ورود آنها به خط ویژه صادر شود. رئیس پلیس راهور تهران بزرگ تأکید کرد که نصب چراغ‌های LED و عبور از خط ویژه اتوبوس‌های BRT تنها برای افرادی امکان دارد که از قبل مجوز این اقدامات را گرفته باشند. موسوی پور گفت: نصب بدون مجوز چراغ‌های LED در مقابل خودروها تخلف محسوب شده و جریمه دربی دارد و ما نیز ابلاغ کرده‌ایم تا هر خودرویی که بدون مجوز از این‌ها استفاده کند از سوی همکاران ما اعمال قانون و جمع آوری شود و اگر در خطوط ویژه تردد کند، نسبت به توقیف خودرو نیز اقدام خواهد شد.

رئیس پلیس راهور تهران بزرگ گفت: نصب چراغ‌های LED نیازمند مجوز رسمی است و هر کسی نمی‌تواند بدون مجوز اقدام به نصب این چراغ‌ها کند. به گزارش ایسنا، در خطوط ویژه، علاوه بر اتوبوس‌های BRT، خودروهای امدادی مانند ماشین‌های آتش‌نشانی، آمبولانس‌ها و خودروهای پلیس که چراغ گردان، علامت و رنگ‌های مشخص دارند، مجاز به تردد هستند و سایر خودروها اجازه تردد از این مسیرها را ندارند. سردار سید ابوالفضل موسوی پور در گفت‌وگو با ایسنا گفت: نصب چراغ LED در خودروها، نیازمند مجوز از مراکز رسمی است و هر کسی نمی‌تواند اقدام به نصب این چراغ‌ها در جلوی خودروی خود کند. وی افزود: معمولا خودروهایی که از قبل مجاز شده‌اند که از خط ویژه عبور

از بیروز عوارض خطرناک آن جلوگیری کند. وی با بیان اینکه شورای عالی سالمندان کشور می‌تواند نقش موثری در سلامت سالمندان داشته باشد، افزود: شوروی سالمندان کشور می‌بایست نسبت به بیمه تکمیلی سالمندان اقدام کند تا آنها به هنگام بیماری درگیر مسائل مالی نشوند. رئیس مرکز جوانی جمعیت، سلامت خانواده و مدارس وزارت بهداشت با بیان اینکه مراحل عقد تفاهم‌نامه‌ای با وزارت آموزش و پرورش را اسامی می‌کنیم، اظهار کرد: بر مبنای این تفاهم‌نامه، در نظر داریم که نگاه به سالمندی را تغییر دهیم و نگاه کریمانه به سالمندان داشته باشیم و از تجارب آنها بهره‌بریم. حفظ کرامت سالمندان با توجه به اینکه نیازهای جسمی، عاطفی و روانی آنها افزایش می‌یابد، ضروری است.

## رسانه

## خانه روزنامه‌نگاران، آماده بهره‌برداری در منطقه ۷ تهران



خانه روزنامه‌نگاران شهر که در سه‌راه طالقانی - منطقه ۷ تهران - قرار دارد در آستانه بهره‌برداری قرار دارد. احمدی شهردار منطقه ۷ در حاشیه بازدیددی که به همراه سخنگو و رییس مرکز ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری تهران از خانه روزنامه‌نگاران شهر داشت، با اعلام این خبر گفت: خانه روزنامه‌نگاران شهر که پیش از این یک خانه قدیمی بود، هم‌اکنون تبدیل به محلی برای اهالی روزنامه‌نگاری، خبرنگاری و رسانه می‌شود. وی افزود: این خانه که قدمت آن به صدسال می‌رسد توسط شهرداری تهران مرمت شده و در اختیار روزنامه‌نگاران قرار خواهد گرفت و بر اساس مرمت صورت گرفته در این خانه، این مکان می‌تواند به محیطی برای برگزاری رویدادها و نشست

## راهور