

صاحب‌امتیاز: موسسه فرهنگی افق رسانه پویا
دبیر سایت: حسین خدنگ
بنیانگذار: زنده‌یاد دکتر امیر نعمتی
سیاسی: آرمان سلیمی
الترزی: امیر مهدی نعمتی
مدیرمسئول: پدram پاک آیین
سردبیر:احمدرضامهدوی

تلفن تحریریه: ۶۶۹۱۱۱۷۲-۶۶۴۵۷۴۶

تلفن سازمان آگهی‌ها: ۶۶۴۵۷۲۵

آدرس: سنترخان، بین توحید و باقرخان، کوچه اکبریان آذر، پلاک ۷،طبقه سوم شرقی

www.tejaratonline.ir
پست الکترونیک تحریریه: tejarateditor@gmail.com
پست الکترونیک سازمان آگهی‌ها: tejaratnewspaper@gmail.com

آیین نامه اخلاق حرفه‌ای «تجارت» را در سایت روزنامه ببینید.

سینما

تهیه‌کننده فیلم «زن و بچه» درباره حضور این فیلم در فهرست آثار جشنواره حیفا اسرائیل توضیحاتی را ارائه کرد.

سید جمال ساداتیان در گفت‌وگویی با ایسنا بیان کرد: ما در قراردادی که با پخش‌کننده فرانسوی داشتیم تاکید کرده بودیم تحت هیچ شرایطی فیلم در فهرست عرضه و فروش در اسرائیل نباید قرار گیرد و آن‌ها هم این وعده را داده بودند که چنین اتفاقی نمی‌افتد. اما ظاهراً در زمان جشنواره کن نماندند جشنواره حیفا فیلم‌های مختلف پخش‌کننده را دیده و «زن و بچه» را هم انتخاب کرده که در موقع قرارداد نهایی، پخش‌کننده تاکید

فرهنگی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن عذرخواهی بابت تاخیر در اجرای وعده قبلی که درباره تئاتر شهر محقق نشده، اعلام کرد: پروژه حریم تئاتر شهر تا زمان بازگشایی چهل و چهارمین جشنواره تئاتر فجر به بهره‌برداری می‌رسد. سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، اظهار داشت: با وجود تاخیر در اجرای پروژه حریم تئاتر شهر، این طرح تا جشنواره تئاتر فجر آماده و افتتاح خواهد شد. وی همچنین تاکید کرد که متولیان امر قول داده‌اند تاخیر ایجادشده را جبران کنند. صالحی ضمن عذرخواهی از عملی نشدن وعده پیشین خود مبنی بر بهره‌برداری از حریم تئاتر شهر در مهرماه ۱۴۰۴، گفت: شایدمهم‌ترین علت این تاخیر، تغییر و تحولاتی بود که در معاونت هنری وزارتخانه رخ داد، اما به هر ترتیب خود را

یادداشت

توسعه زیر ساخت‌های شهری با تقویت تاسیسات برق

سجاد آقایی (پژوهشگر): تاسیسات برق شهرداری بخش حیاتی زیرساخت‌های شهری است که وظیفه تأمین، کنترل، توزیع و امنیت برق در کل شهر را بر عهده دارد. این تأسیسات علاوه بر تأمین برق مصرفی ساختمان‌ها و واحدهای صنعتی، امنیت برق‌رسانی، سیستم اعلام حریق، روشنایی معابر و سیستم‌های اضطراری در اختیار شهروندان قرار می‌دهند.

- اجزای اصلی تأسیسات الکتریکی شهرداری**
- (نخست) تابلوهای برق و توزیع**

تابلوهای برق در تأسیسات شهری مهم‌ترین نقش را دارند. آن‌ها برق را از شبکه برق شهری گرفته و آن را به واحدهای مصرف نهایی مثل ساختمان‌ها، معابر و امکانات شهری پخش می‌کنند. این تابلوها دارای تجهیزات محافظتی هستند که خطرات احتمالی مانند اتصال کوتاه، اضافه بار و برق‌گرفتگی را کاهش می‌دهند. انواع تابلوها شامل تابلو اصلی (MDP)، تابلو مشعات، تابلوهای آسانسور و UPS در وضعیت قطع برق هستند.

دوم سیستم‌های برق اضطراری برای جلوگیری از قطعی برق در مواقع اضطراری، سیستم‌های UPS و ژنراتور در تأسیسات شهری نصب می‌شوند تا برق تجهیزات حیاتی مثل بیمارستان‌ها، ایستگاه‌های آتش‌نشانی و سیستم‌های اعلام حریق تأمین شود. سوم سیستم اعلام حریق تأسیسات شهری مجهز به سیستم‌های اعلام حریق هستند که شامل حسگرها، آژیرها و کنترل‌کننده‌ها می‌شوند و در مواقع بروز آتش‌سوزی هشدار می‌دهند تا واکنش سریعی صورت گیرد.

- زیرساخت کابل‌های برق شهری**

نیروگاه‌های تولید برق، معمولاً در بیرون شهرها قرار دارند و برق را به کمک روش‌های مختلف تولید می‌کنند (فسیلی، هسته‌ای، تجدیدپذیر). خطوط انتقال فشار قوی: برق تولید شده را با ولتاژ بالا تا پست‌های فرعی شهر منتقل می‌کنند. این خطوط ممکن است روی دکل‌های بلند یا زیرزمینی

اجتماعی

صاحب‌امتیاز: موسسه فرهنگی افق رسانه پویا
دبیر سایت: حسین خدنگ
بنیانگذار: زنده‌یاد دکتر امیر نعمتی
سیاسی: آرمان سلیمی
الترزی: امیر مهدی نعمتی
مدیرمسئول: پدram پاک آیین
سردبیر:احمدرضامهدوی

تلفن تحریریه: ۶۶۴۵۷۴۶-۶۶۹۱۱۱۷۲

تلفن سازمان آگهی‌ها: ۶۶۴۵۷۲۵

آدرس: سنترخان، بین توحید و باقرخان، کوچه اکبریان آذر، پلاک ۷،طبقه سوم شرقی

www.tejaratonline.ir
پست الکترونیک تحریریه: tejarateditor@gmail.com
پست الکترونیک سازمان آگهی‌ها: tejaratnewspaper@gmail.com

آیین نامه اخلاق حرفه‌ای «تجارت» را در سایت روزنامه ببینید.

سازمان آگهی‌ها:

مدیر بازرگانی: مریم کاظمی - ۶۶۴۵۷۴۶

واحد فنی: مدیر فنی: امیر شریف

صفحه آرآ: فاطمه عبدالعزاده

فاکس: ۶۶۴۵۷۴۵ و ۶۶۴۴۱۰۲۲

تلفنکس: ۶۶۴۴۱۰۲۲

سامانه پیام کوتاه: ۸۸۸ ۷۱۱ ۳۰۰۰

لینوگرافی و چاپ: گل آذین۶۶-۶۶۹۱۳۶۵

یکشنبه ۴ آبان ۱۴۰۴ • جمادی‌اول ۱۴۴۷ • شماره ۲۳۹۶

tejaratdaily@tj@tejaratdaily

روزنامه صبح‌ایران
اقتصادی، سیاسی واجتماعی

یکشنبه ۴ آبان ۱۴۰۴ • جمادی‌اول ۱۴۴۷ • شماره ۲۳۹۶

www.tejaratonline.ir

«زن و بچه» در جشنواره حیفا اسرائیل به نمایش درآمده است؟

ساداتیان همچنین اضافه کرد: اگر جنگ هم نمی‌شد ما علاقه‌ای به نمایش فیلم در این جشنواره نداشتیم چه برسد به اینکه اسرائیل این فضاحت را هم به بار آورده و جشنواره حیفا هم نه جشنواره معتبری است و



نه آبرویی دارد.

تهیه‌کننده «زن وبچه» تاکید دارد، اگر فیلم در جشنواره بوده، پیگیری حقوقی انجام خواهد داد. این در حالی است که جشنواره به پایان رسیده و مدتی‌قبل هم در خبری یک خطی در سایت

بهداشت

هشدار به وزارت بهداشت درباره زباده‌خواهی بیمارستان‌های خصوصی



بر ترفعه‌های قانونی، «ترعه تریاژ برای بیماران سطح ۵اورژانس»، «جوه خارج از صنوق بیمارستان (زیرمیزی)»، «ویزیت پزشک عمومی ۹۰۰ هزار تومانی در اورژانس» و «اخذ وجه بابت تشکیل پرونده و خدمات ارائه نشده مانند تخت در سرم‌تریی سربای» اشاره کرده است که این اقدامات بیانگر بی‌توجهی به قوانین و مقررات و احتمال سوءجریاناتی از جمله تعارض منافع است.

آموزش

گذراندن واحد درسی «آمادگی در برابر حوادث و سوانح» برای دانشجویان الزامی شد

سختگوی سازمان مدیریت بحران کشور تصریح کرد: این مصوبه در شهریورماه سال ۱۴۰۴ به دانشگاه‌ها ایلاخ شده و از همان سال اجرایی خواهد شد. در برخی دانشگاه‌ها نیز اجرای پایلوت این واحد درسی آغاز شده است.

وی با اشاره به همکاری‌های میان وزارت علوم، سازمان مدیریت بحران کشور و نهادهایی مانند جمعیت هالال

احمر و آتش‌نشانی، گفت: در تلاش هستیم با هم‌افزایی و هماهنگی میان دستگاه‌های مرتبط، شرایط اجرای کامل و اثربخش این واحد آموزشی را در همه دانشگاه‌های کشور فراهم کنیم.

ظفری ابراز امیدواری کرد: اجرای این مصوبه بتواند با ارتقای سطح دانش، آگاهی و آمادگی دانشجویان به عنوان قشر پویا و مؤثر جامعه، نقش مهمی در کاهش اثرات حوادث و سوانح طبیعی و غیرطبیعی در کشور ایفا کند. سختگوی سازمان مدیریت بحران کشور با اشاره به روند تدوین و اجرای واحد درسی «آمادگی در برابر حوادث و سوانح» در دانشگاه‌ها، گفت: این موضوع در حال تکمیل است و پس از نهایی شدن، مراحل اجرایی آن در دانشگاه‌ها آغاز خواهد شد.



احمر و آتش‌نشانی، گفت: در تلاش هستیم با هم‌افزایی و هماهنگی میان دستگاه‌های مرتبط، شرایط اجرای کامل و اثربخش این واحد آموزشی را در همه دانشگاه‌های کشور فراهم کنیم.

ظفری ابراز امیدواری کرد: اجرای این مصوبه بتواند با ارتقای سطح دانش، آگاهی و آمادگی دانشجویان به عنوان قشر پویا و مؤثر جامعه، نقش مهمی در کاهش اثرات حوادث و سوانح طبیعی و غیرطبیعی در کشور ایفا کند. سختگوی سازمان مدیریت بحران کشور با اشاره به روند تدوین و اجرای واحد درسی «آمادگی در برابر حوادث و سوانح» در دانشگاه‌ها، گفت: این موضوع در حال تکمیل است و پس از نهایی شدن، مراحل اجرایی آن در دانشگاه‌ها آغاز خواهد شد.

نمایشگاه

دومین روز نمایشگاه

رکاب زنی ده‌ها دوجر خه سوار در نمایشگاه بین‌المللی ورزش و تجهیزات ورزشی

در روز دوم نیز حضور چهره‌های ورزشی همچون حمید استیلی، علی‌پروین، سبروس دینمحمدی و خیلی دیگر از ورزشکاران را داشتیم. در روز دوم همچنین بازدید هیئت تجاری از عراق، چین و افغانستان را داشتیم ادامه مسابقه آمادگی جسمانی را در سالن ۴۱نمایشگاه داشتیم که در ده‌های ویژه کودکان، سالمندان وبانوان از جمله برنامه‌های روز دوم بود.در این مسابقه یکصد نفر شرکت کردند

دریست و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی ورزش و تجهیزات ورزشی، بیش از ۱۲۰ شرکت حضور دارند و انواع پوشاک و کفش ورزشی، لوازم و تجهیزات ورزش‌های گروهی مانندفوتسال، والیبال، بسکتبال، هندبال و غیره، تجهیزات ورزش کشتی، تجهیزات استخر، تجهیزات بدنسازی و تناسب اندام ،انواع لوازم و تجهیزات ورزش‌های رزمی، آبی و هوایی، دوجرعه سواری، ورزش‌های فکری،انواع تجهیزات و وسایل شنا،ورزش‌ها و مسابقات آبی و قایقرانی، لوازم و تجهیزات پزشکی،ورزشی، مکمل‌های غذایی، دارویی و پروتئینی، ارائه کرده اند

توجه ویژه‌به حوزه ورزش کشور، ارتقاء ورزش‌های همگانی و قهرمانی، توسعه اماکن ورزشی، ارائه آخرین دستاوردها و تکنولوژی‌های حوزه ورزش و تجهیزات ورزشی، توجه و توسعه ورزش‌های پایه، توسعه ورزش مدارس، آشنائی با پیشرفت‌های صورت گرفته در حوزه تجهیزات ورزشی و ایجاد فضای رقابتی و ارتقاء کیفی تولیدات و تجهیزات ورزشی،مهمترین اهداف برگزاری این رویداد هست.



تولید برای محرومیت زدایی؛ گلخانه توت‌فرنگی چناران – ایسنا

قاب روز

فوتبال

خداحافظی باشکوه یا تمدید حضور هاشمیان روی نیمکت؟



علی‌رغم این که هاشمیان در گفت‌وگوی تلویزیونی خود عنوان کرده بود تا روزی که قرارداد داشته باشد، در پرسپولیس می‌ماند، اما همه چیز حکایت از آخرین نمایش وی با پرسپولیس داشت. لحظات پایانی بازی مقابل ذوب‌نیز می‌توانست تغییر ثابته‌های پایانی حضور وحید در پرسپولیس باشد. پس از چند هفته ناکامی و عملکرد دفاعی و هجومی نه چندان دلپذیر، مدیران باشگاه قید حضور هاشمیان را جمع سرخ‌پوشان را زده و باتوافق غیررسمی با اوسمار، درآیدشبه خداحافظی با مربی باشکشان بودند؛ فارغ از هر نتیجه‌ای. با یک پیروزی دلچسب، مقدمات این کار به خوبی فراهم شد و هواداران هم با تشویقشان، یک پایان خوب را برای هر ۲ طرف ساختند. در سناریویی دیگر، اوضاع کاملاً متفاوت است. پرسپولیس نتوانسته بود با تغییر سیستم خود از ۴ دفاعه به ۳ دفاعه و حضور موثر سسرژاور به در سمت راست و درخشش میلاد محمدی در سمت چپ، شکل بازی بهتری را به نمایش بگذارد. با حضور عصری، حملات سرخ‌پوشان زهردارتر شده بود و موقعیت‌های شوت‌زنی خوبی فراهم شد.